

SESIÓN: LATERALIDAD.
CICLO: 1º

OBJETIVOS

- Afianzamiento de la lateralidad.

MATERIALES

- Cuerdas.
- Pelotas.
- Música.
-

PARTE INICIAL

- Por parejas, corriendo por el espacio, imitamos todo lo que hace el compañero "sombra".
- ✓ Situamos cuerdas por el espacio, formando círculos. Corriendo, a la señal del profesor, nos colocamos adoptando la postura que menciona.
Ej: colocamos la mano derecha dentro, la izquierda fuera.

PARTE PRINCIPAL

- Por parejas. Proponemos las siguientes acciones:
¿Quién lanza la pelota más lejos?
¿Quién lanza la pelota con la mano izquierda?
¿Quién con el pie derecho?
- Por pareja. Uno de la pareja lanza la pelota y el otro al recogerla debe decir con qué parte del cuerpo fue lanzada.
- Por pareja. Imitación de los lanzamientos del compañero
- ¿Quién es capaz de...? dar más toques con el balón con ciertas partes del cuerpo: con la mano izquierda, con el pie izquierdo, con el hombro derecho, con la rodilla izquierda....
- CUENTO MOTOR: "SOMOS GOTITAS DE AGUA".

❖ A la vez que vamos narrando la historia, vamos representando lo que en ella se dice, haciendo los movimientos, gestos...

Gotino es una gota de agua que acaba de nacer. Tiene que aprender su función y se le ha encomendado regar un árbol. Su recorrido comienza en las nubes. Cuando la nube tiene muchas gotas de agua, choca contra otra y las gotas saltan de la nube y comienzan a caer.

Aquel día hacía mucho aire, y el viento las llevaba a todas hacia la derecha. Otro viento más fuerte las llevaba a la izquierda a la vez que giraban sobre sí mismas. Después se mezclaron varios vientos y cada gota iba en una dirección, lateralmente, hacia atrás, hacia delante... Poco a poco, el viento se iba calmando. Mientras las gotas iban cayendo del cielo, se daban la vuelta, daban pequeños saltitos, levantaban la mano derecha y luego la izquierda. Al fin las gotas llegaron al suelo. Sentado en el suelo, Gotino y las demás gotas se mezclan con la tierra para llegar hasta las raíces del árbol. Una vez allí, cada gota coge un grano de arena y juega con él. Se pasan el grano de

arena de una mano a otra mientras corren. Una de ellas grita “lanzad el granito hacia arriba y la cogemos con la mano izquierda”. Repetimos, lanzamos hacia arriba y la paramos con el pie derecho.

Gotino y sus compañeros, después de jugar un rato, suben a través del tronco. Para que el recorrido no sea aburrido se colocan en fila y andan todos cogidos de la cintura y a la vez. Primero pie derecho, pie izquierdo, pie derecho, pie izquierdo. Entonces Gotino y sus amigos se encuentran un estrechamiento. Hemos pasado del tronco a las ramas. Siguen en fila y, dice Gotino ¿quién es capaz de saltar con un solo pie? Todos se sueltan de la cintura y siguiendo la fila lo intentan. ¿Quién es capaz de saltar con la pierna izquierda tres veces seguidas? Ahora, dice Gotino: saltemos 3 veces hacia delante, y 3 hacia atrás. Cerremos los ojos y andemos. ¿Cuidado con perder el equilibrio! Grita una gotita al final de la fila.

Todas las gotas están muy animadas y deciden quedarse un rato en las ramas. Saltan con los pies juntos, lo más lejos posible, lo más cerca. Sin darse cuenta han llegado al tallo de la hoja, las gotas tocan la oreja derecha de la gota que está delante, cierran el ojo izquierdo a la vez que tocan el pie izquierdo del compañero de atrás. Corren hacia delante colocando los brazos sobre los hombros de las gotas de delante. Y así llegan a las hojas. Una vez allí juegan todos juntos a pisar los pies de las demás gotas. Gotino dice: ahora, pisamos con el pie derecho, y ahora pisamos sólo los izquierdos...

Las gotitas están cansadas. Las hojas se caen de los árboles y nuestros amigos con ellas. Las gotitas se tumban en el suelo y cierran los ojos. Alrededor todo es marrón y nos dice que ha llegado el otoño. Las hojas se amontonan en el suelo hasta descomponerse.

Gotino, Gotoso, Gotera y sus amigos se despiden de sus compañeros e inician un viaje de vuelta a las nubes. Cuando lleguen descansarán varios días y empezarán de nuevo a cumplir su misión. Volverán a caer en la tierra, y se volverán a encontrar con sus viejos amigos, los granos de arena.

- **Individual: papel y colores.**

Cada niño tendrá su papel con la figura de un niño, y un lápiz. El profesor irá indicando una parte del cuerpo y el niño tiene que rodearlo con un círculo; señalar la mano derecha, el ojo izquierdo...

VUELTA A LA CALMA

- **JUEGO: “La fotografía”.** En grupos. Los niños se colocan en una posición determinada, (para hacerse una foto). Un alumno hace la foto, se fija bien en cómo está cada uno de sus compañeros. Cuando se ha fijado, los compañeros deshacen su “pose” y éste ha de colocarles como estaban puestos para la fotografía. Cambio de rol.