

SESIÓN: INTERPRETAMOS...

CICLO: 1º

CURSO: 1º-2º

OBJETIVOS:

- Aumentar el vocabulario por medio de la descripción de los objetos.
- Desarrollar la capacidad interpretativa por medio de la expresión corporal.

MATERIALES:

- Globos.
- Folios.
- Música.
- Tarjetas para representar distintas acciones, profesiones...

PARTE INICIAL

▪ Juego: “LOS TRENES”.

1. Los alumnos en grupos de 4 o 5 se desplazan agarrados por la cintura al ritmo que indica el profesor. ¿Quién conserva todos los vagones?
2. Desplazarse a saltos sobre ambos pies.
3. Combinar los grupos de trenes de diferentes formas hasta conseguir un único tren.

PARTE PRINCIPAL

1. Los niños escenifican, de 1 en 1, diferentes acciones cotidianas de su casa y del trabajo de sus padres. Los otros tratan de adivinarlas.
2. Idem por parejas...
3. Han de representar, con tarjetas, **GESTIONARI**; colocamos las tarjetas en un lugar determinado, cada uno del grupo va a por una que está a una determinada distancia, la escenifica a sus compañeros que tratan de adivinarla, cuando la adivinen, sale el siguiente a por otra tarjeta. ¿Qué equipo consigue adivinar más tarjetas?
4. Carrera durante 2 minutos, luego pararse y comprobar los movimientos del pecho.
5. Tumbados en el suelo subir y bajar una hoja de papel que previamente se han colocado sobre el pecho (nada más correr, pasado un ratito...). Repetir.
6. Parejas, (cada pareja con un globo):
7. Golpeamos libremente, sin que se caiga al suelo; con las partes que indica el profesor.
8. ¿Podemos bailar con el globo? Indicaremos a los alumnos que golpeen el globo lo más tarde posible, antes de que llegue al suelo, estirando mucho su cuerpo, dando giros... bailando con el globo...
9. En grupos de 2 intentar mantener un globo en el aire soplándole.

10. Agarrados por parejas, nos movemos con el globo llevándolo entre nuestros cuerpos, en distintas posiciones, siguiendo el ritmo de una música... suave, rápida...
11. Intentamos explotar el globo dándonos un gran abrazo, de espaldas...

VUELTA A LA CALMA

- JUEGO: “El coche sin luz.”

Por parejas y agarrados de la cintura, el que va detrás orienta al que va delante, que lleva los ojos cerrados, para esquivar los obstáculos que previamente se han distribuido.

COMENTARIO DE LA SESIÓN.